

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЯРОСЛАВСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ**

**ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**первый проректор ЯДС**

**перомонах Агафангел (Шкуранков)**

**«28» июня 2024г.**

**Программа учебной дисциплины**

**Наименование дисциплины:**

**Б1.О.В.ДВ.4.2. Методические основы  
школьного курса «Православная культура»**

Рекомендуется для направления подготовки: «подготовка служителей и  
религиозного персонала религиозных организаций».

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

**докт.ист.наук, профессор КГД Чеканова Н.В.**

**Утверждено на заседании кафедры**

**Церковно-практических дисциплин**

**«20» июня 2024 г.**

**Протокол № 10**

**Заведующий кафедрой**



**Н.В. Чеканова**

## 1. Цели и задачи дисциплины:

**1. Цель** дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура» - формирование у студентов дополнительных компетенций, необходимых для осуществления успешной просветительской (или педагогической) деятельности по вопросам духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся общеобразовательных школ.

### 2. Задачи дисциплины:

- понимание требований, методов и приемов организации учебного процесса в общеобразовательной школе с учетом реализации ФГОС; религиозно-этических аспектов профессиональной деятельности в процессе общения с детьми и подростками; основных категорий, понятий и направлений религиозной мысли, способствующих общему развитию личности; великих образцов православной культуры в области архитектуры, живописи, литературы и музыки;
- овладение профессиональной компетентностью в области нормативно-правовой базы изучаемого предмет, тематического и поурочного планирования, методического инструментария учебных занятий, форм и видов учебной деятельности по курсу, моделирования фрагментов урока «Православная культура» с использованием активных и интерактивных методов;
- развитие умений самостоятельного изучения специальной литературы; анализа, структурирования и оценивания социальной и культурно-религиозной информации; умений ясно излагать мысль, корректно использовать религиозную терминологию в публичных выступлениях.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина «Методические основы школьного курса «Православная культура» относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП. Изучается в 7 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ПК-1 (орг.-управл., просв.)	Способен использовать теологические знания в решении задач церковно-практической деятельности	ПК-1.1. Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной. ПК-1.3. Умеет осуществлять церковно-просветительскую деятельность. ПК-1.4. Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы. ПК-1.5. Знает историю предметной области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.). ПК-1.6. Обладает эрудицией в области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.)	Вопросы для фронтального устного/ письменного опроса Темы докладов к семинарским занятиям (в соответствии с вопросами семинаров), в том числе в форме мультимедийной презентации Темы эссе/рефератов/докладов Индивидуальные задания в тестовой форме Вопросы контрольной работы Выполнение практических заданий (в форме фрагментов урока)

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы или 72 часа.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
<b>Контактная работа с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции	12	12
Семинары (С)	24	24
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Реферат	6	6
Другие виды самостоятельной работы	30	30
Вид промежуточной аттестации (зачет)		<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>72</b>
	<b>зачетных единиц</b>	<b>2</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	<b>Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»</b>	Цель, задачи учебной дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура». Содержание понятия «духовно-нравственное воспитание». Религиозное и светское духовно-нравственное воспитание детей. Вопросы духовно-нравственного воспитания в истории педагогики. Современные педагогические подходы к проблемам духовно-нравственного воспитания. Нормативно-правовая база развития духовно-нравственного воспитания в России: современные концепции, федеральные и региональные документы. Право на свободу мысли, убеждений и вероисповедания в российском законодательстве. Конституция РФ, ФЗ РФ «Об образовании», ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях». «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Документы государственных органов управления образованием. Международные документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования.
2	<b>Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»</b>	Цели, задачи и содержание духовно-нравственного воспитания. Духовно-нравственное воспитание в современном образовательном учреждении. Требования к организации условий духовно-нравственного воспитания. Духовно-нравственное развитие личности и педагогические проблемы становления её мировоззрения.

		<p>Особенности и педагогические принципы преподавания дисциплин духовно-нравственного цикла. Выбор стратегий преподавания.</p> <p>Психовозрастные особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся начальной, средней и основной общей школы.</p> <p>Особенности духовно-нравственного воспитания педагогически запущенных детей.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание как процесс организации разнообразной деятельности учащихся и формирования у них нравственных качеств.</p> <p>Взаимосвязь духовно-нравственного воспитания и самовоспитания.</p> <p>Определение понятия «Православная культура».</p> <p>Специфика предмета «Православная культуры» в светской школе.</p> <p>Курс «Православная культура» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.</p> <p>Православная мораль – как регулятор поведения личности.</p> <p>Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Методы нравственного воспитания в православии.</p> <p>Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Типология и структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени начального, среднего, основного общего образования.</p> <p>Приемы и методы преподавания курса «Православная культура» в начальной, средней и основной школе.</p> <p>Способы и приемы работы по организации деятельности, учащихся на занятиях.</p> <p>Учебные пособия по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p> <p>Рабочие учебные программы по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p>
3	<b>Содержание школьного курса «Православная культура»</b>	<p>Содержание школьного курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования (1-4, 5-9, 10-11 классы).</p> <p>Особенности тематического и поурочного планирования курса «Православная культура».</p> <p>Методические приемы разработки и реализации содержания по темам курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: история православной веры и культуры; православное мировоззрение, человек в православной культуре и современном мире; православная словесность; православный образ жизни, нравственная культура православия; художественная культура православия; Православие — традиционная религия России; Церковь в современном обществе и государстве;</p>

		Церковь в образовании и науке; Русская Православная Церковь в России и мире. Региональный компонент содержания.
--	--	--

## 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Семина ры	Самост. работа студ.	Всего часов
<b>1</b>	<b>Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
<b>1.1.</b>	Тема (лекция). Введение. Цель, задачи учебной дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура». Содержание понятия «духовно-нравственное воспитание». Религиозное и светское духовно-нравственное воспитание детей. Вопросы духовно-нравственного воспитания в истории педагогики. Современные педагогические подходы к проблемам духовно-нравственного воспитания.	2		2	4
<b>1.2.</b>	Тема (лекция). Нормативно-правовая база развития духовно-нравственного воспитания в России. Современные концепции духовно-нравственного воспитания. Федеральные и региональные документы. Общий обзор.	2		2	4
<b>1.3.</b>	Тема (семинар). Право на свободу мысли, убеждений и вероисповедания в российском законодательстве. Конституция РФ. Закон РФ «Об образовании». ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях». Международные документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования. Документы государственных органов управления образованием.		2	2	4
<b>2</b>	<b>Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>2.1.</b>	Тема (лекция). Цели, задачи и содержание духовно-нравственного воспитания. Духовно-нравственное воспитание в современном образовательном учреждении. Требования к организации условий духовно-нравственного воспитания.	2		2	4

2.2.	<p>Тема (лекция). Духовно-нравственное развитие личности и педагогические проблемы становления её мировоззрения.</p> <p>Особенности и педагогические принципы преподавания дисциплин духовно-нравственного цикла. Выбор стратегий преподавания.</p> <p>Психовозрастные особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся начальной, средней и основной общей школы.</p> <p>Особенности духовно-нравственного воспитания педагогически запущенных детей.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание как процесс организации разнообразной деятельности учащихся и формирования у них нравственных качеств.</p> <p>Взаимосвязь духовно-нравственного воспитания и самовоспитания.</p>	2		2	4
2.3.	<p>Тема (семинар). Специфика предмета «Православная культура» в светской школе.</p> <p>Определение понятия «Православная культура».</p> <p>Культурологический и вероучительный подходы к преподаванию курса и содержанию учебных программ в современной школе.</p> <p>Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Православная мораль – как регулятор поведения личности.</p> <p>Методы нравственного воспитания в православии.</p> <p>Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача духовно-нравственного воспитания.</p>		2	2	4
2.4.	<p>Тема (лекция). Курс «Православная культура» в структуре ООП образовательного учреждения.</p> <p>Типология и структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени начального, среднего, основного общего образования.</p> <p>Приемы и методы преподавания курса «Православная культура» в начальной, средней и основной школе.</p> <p>Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях.</p> <p>Учебные пособия по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p> <p>Рабочие учебные программы по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p>	2		2	4
2.5.	<p>Тема (семинар). Практико-ориентированное аналитическое занятие.</p> <p>Анализ учебных пособий по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p>		2	2	4

	Анализ рабочих учебных программ по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.				
<b>3</b>	<b>Содержание школьного курса «Православная культура»</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>3.1.</b>	Тема (лекция). Содержание школьного курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования (1-4, 5-9, 10-11 классы). Особенности тематического и поурочного планирования курса «Православная культура».	2		2	4
<b>3.2.</b>	Тема (семинар). <i>Проблемное обучение как тип развивающего обучения.</i> Православное мировоззрение. Человек в православной культуре и современном мире. Духовные и мировоззренческие основы культуры. Понятия «религия», «культура», «мировоззрение». Дух, духовность, духовная жизнь. Догматы Православия. Православный Символ Веры. Православный религиозный культ. Православное понимание человека (христианская антропология). Человек и Бог. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Свобода воли. Грех и его последствия в жизни человека, семьи, народа, общества. Закон Божий. Благодать. Боговоплощение. Богочеловек Иисус Христос. Искупление. Православное христианское понимание смысла жизни человека. Иерархия жизненных ценностей в православной культуре, традиции. Семья, народ, общество, государство в христианской традиции и культуре. Православная аскетика. Духовная жизнь, духовное руководство. Христианское отношение к природе. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви. Разработка фрагмента занятия по теме.		2	2	4
<b>3.3.</b>	Тема (семинар). <i>Формы и виды организации внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся.</i> История православной веры и культуры. Священное Предание, его содержание. Священная история. Основные события ветхозаветной священной истории и их отражение в православной культуре. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Географические условия и памятные места Святой земли. Евангельская история. Миссионерская деятельность апостолов, жизнь первых христиан. Формирование христианской культуры. Вселенские Соборы.		4	4	8

	<p>Превращение христианской Церкви в государственную.</p> <p>Христианизация славян и крещение Руси.</p> <p>Раскол христианской Церкви на православную и католическую.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>				
3.4.	<p>Тема (семинар). <i>Формы работы с учебной литературой и документами.</i></p> <p>Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.</p> <p>Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.</p> <p>Русская православная словесность.</p> <p>Письменная культура русских монастырей.</p> <p>Православие и русская художественная литература.</p> <p>Современная православная литература.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>		2	2	4
3.5.	<p>Тема (семинар). <i>Особенности и организация работы школьников с домашними заданиями.</i></p> <p>Православный образ жизни. Нравственная культура православия.</p> <p>Православный календарь. Пост, молитва в православной культуре.</p> <p>Святые Православной Церкви, их почитание.</p> <p>Смысл праздника в православной культуре.</p> <p>Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.</p> <p>Православная этика и православный этикет.</p> <p>Православная нравственная культура: Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро, Совесть в православной культуре. Понятие греха, страсти, греховные помыслы и привычки.</p> <p>Христианские добродетели.</p> <p>Православная культура взаимоотношений. Свобода и ответственность личности в христианской культуре. Благотворительность, милостыня.</p> <p>Нравственная культура православной семьи.</p> <p>Особенности нравственной культуры воина-христианина.</p> <p>Христианские нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>		2	2	4
3.6.	<p>Тема (семинар). <i>Приемы концентрации внимания, активизации мышления, памяти, поддержание интереса учащихся к теме занятия и способам учебной работы.</i></p> <p>Художественная культура православия.</p> <p>Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.</p>		2	2	4

	<p>Православная храмовая архитектура.</p> <p>Православная икона, канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы.</p> <p>Древнерусская иконография. Выдающиеся русские иконы и иконописцы. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников.</p> <p>Церковное пение. Церковные звоны и колокола.</p> <p>Современная православная художественная культура.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>				
3.7.	<p>Тема (семинар). <i>Психовозрастные особенности при разработке содержания занятий в начальной, средней и основной общей школе.</i></p> <p>Православие — традиционная религия России.</p> <p>Учение о Церкви в православной христианской традиции.</p> <p>Просвещение славян. Крещение Руси и распространение христианства. Религиозная реформа князя Владимира I. Православные основы русской цивилизации, Русского мира.</p> <p>Государствообразующая роль Православия в истории России. Периодизация истории Церкви, ее положение и взаимоотношения с государственной властью и обществом, православный уклад жизни в каждом из периодов. Русские святые, монастыри, новомученики и исповедники Российские.</p> <p>1000-летие Крещения Руси в 1988 г. Русская Православная Церковь в бывших советских республиках. Церковные расколы на Украине. Возрождение православной культуры в современной России. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, Дня народного единства, Дней славянской письменности и культуры, Дня Победы, Дня семьи, любви и верности.</p> <p>Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными организациями народов России. Нетрадиционные религиозные объединения и культы деструктивной направленности в России.</p> <p>Русская Православная Церковь и государственно-церковные отношения в РФ на современном этапе.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>		2	2	4
3.8.	<p>Тема (семинар). <i>Особенности организации работы обучающихся с интернет ресурсами.</i></p> <p>Церковь в современном обществе и государстве.</p> <p>Церковь и общество: православная культура отношений в различных сферах общественной жизни. Православные христианские основы национального самосознания. Христианская этика</p>		2	2	4

	<p>ведения хозяйства, предпринимательства. Православная культура в современном художественном творчестве, искусстве. Церковь и средства массовой информации.</p> <p>Церковь и государство: правовые условия религиозной жизни и деятельности религиозных организаций; светское и церковное право.</p> <p>Православное христианское правосознание, правовая культура.</p> <p>Православная культура в политической деятельности.</p> <p>Церковь и армия, войсковое священство.</p> <p>Государственно-церковные отношения в РФ и других странах канонического присутствия Русской Православной Церкви.</p> <p>Церковь и глобальные проблемы современного мира (безопасность, экология, демография и др.).</p> <p>Православная культура в условиях информационной и культурной глобализации (вызовы и возможности).</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>				
3.9.	<p>Тема (семинар). <i>Междисциплинарный подход в обучении. Модели интеграции учебных дисциплин.</i></p> <p>Церковь в науке и образовании.</p> <p>Роль христианского мировоззрения и православной культуры в формировании научного способа мышления.</p> <p>Церковь о целях науки, нравственных ограничениях в научных исследованиях, научной деятельности.</p> <p>Церковно-научные, богословские исследования.</p> <p>Православная христианская биоэтика.</p> <p>Отношение христианской Церкви к глобальным проблемам современности. Православная культура в условиях информационной и культурной глобализации (вызовы и возможности).</p> <p>Исторические и культурные традиции православного образования.</p> <p>Подготовка церковнослужителей. Православные духовные школы. Приходское образование, воскресные школы, катехизация. Православная общеобразовательная школа.</p> <p>Православное образование в современной российской светской школе (преподавание православной культуры в системе общего образования, православной теологии в вузах, православный компонент образования в частных общеобразовательных организациях). Православный компонент в среднем и высшем профессиональном образовании (медицинском, военном, педагогическом и др.). Современные православные частные (негосударственные) организации общего,</p>		2	2	4

	высшего, дополнительного образования. Разработка фрагмента занятия по теме.				
<b>Форма промежуточного контроля</b>		<b>зачет</b>			
<b>Всего:</b>		<b>12</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	<b>Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»</b>	Работа с компьютерными базами данных. Конспект по теме. Подготовка к семинарам. Подготовка эссе/реферата /доклада, в том числе в форме мультимедийной презентации.. Выполнение практических заданий.
2	<b>Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»</b>	Работа с компьютерными базами данных. Конспект по теме. Подготовка к семинарам. Выполнение практических заданий (в форме фрагмента урока по теме школьного курса) Подготовка эссе/реферата /доклада.
3	<b>Содержание школьного курса «Православная культура»</b>	Работа с компьютерными базами данных. Конспект по теме. Подготовка к семинарам. Подготовка эссе/реферата /доклада, в том числе в форме мультимедийной презентации. Выполнение практических заданий (в форме фрагмента урока по теме школьного курса).

### 6.2. Тематика курсовых работ (проектов): ПЛАНом НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА

### 6.3. Примерная тематика эссе/рефератов/докладов (в форме фрагмента урока)

1. Основы православной культуры (на основе Библия и Евангелие).
2. Суть православного поведения.
3. Как соотносятся понятия «душа», «совесть», «покаяние».
4. В каком случае солдат может быть назван миротворцем? Приведите примеры такого миротворчества.
5. Значение Крещения Руси для русской культуры.
6. Возможен ли подвиг в мирное время?
7. Как вы понимаете заповедь «Блаженны плачущие»?
8. Возможно в наше время ли быть успешным и беспорочным?
9. Национальные особенности русской православной культуры.
10. Нетрадиционные религиозные объединения и культы деструктивной направленности в России

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЯРОСЛАВСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**первый проректор ЯДС**

**иеромонах Агафангел (Шкуранков)**

**«28» июня 2024г.**

**Фонд оценочных средств для учебной дисциплины  
Б1.О.В.ДВ.4.2. Методические основы  
школьного курса «Православная культура»**

Рекомендуется для направления подготовки: «подготовка служителей и  
религиозного персонала религиозных организаций».

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Разработчик:**

**докт.ист.наук, профессор КГД Чеканова Н.В.**

**Утверждено на заседании кафедры**

**Церковно-практических дисциплин**

**«20» июня 2024 г.**

**Протокол № 10**

Заведующий кафедрой



**Н.В. Чеканова**

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
<b>Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»</b>	Вопросы фронтального устного/письменного опроса Вопросы семинарских занятий Эссе/реферат/доклад Индивидуальные задания в тестовой форме Контрольная работа Практическая работа (в форме фрагмента урока)	ПК-1(орг.-управл.): ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-1.6  ПК-1 (просв): ПК-1.3
<b>Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»</b>		
<b>Содержание школьного курса «Православная культура»</b>		

**Текущий контроль** успеваемости студентов – одна из составляющих оценки качества освоения программы по учебной дисциплине «Методические основы школьного курса «Православная культура».

**Основная задача** текущего контроля в межсессионный период – повышение качества и прочности знаний студентов, приобретение и развитие навыков самостоятельной работы, повышение академической активности, обеспечение оперативного управления учебной деятельностью в течение семестра.

Текущий контроль стимулирует стремление студентов к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.

Текущий контроль проводится в течение семестра по итогам:

- 1) посещения лекций,
- 2) степени активности участия в семинарских занятиях и дискуссиях,
- 3) выполнения практических заданий и контрольных работ,
- 4) подготовки эссе, докладов, рефератов и др. творческих заданий аналитического и рефлексивного характера, в том числе в форме мультимедийных презентации;
- 5) проведения внутрисеместровых аттестаций на основе балльно-рейтинговой системы (БРС).

#### 7.1.1. Описание оценочных средств для текущей аттестации

**Примеры формулировки вопросов к семинарским занятиям:**

**Семинар 1.3** (практико-ориентированное аналитическое занятие)

1. Право на свободу мысли, убеждений и вероисповедания в российском законодательстве.
2. Международные документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования.
3. Документы государственных органов управления образованием.

**Семинар 2.3**

1. Специфика предмета «Православная культура» в светской школе.
2. Определение понятия «Православная культура». Культурологический и вероучительный подходы к преподаванию курса и содержанию учебных программ в современной школе.
3. Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания духовно-нравственного воспитания. Православная мораль – как регулятор поведения личности.
4. Методы нравственного воспитания в православии. Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача духовно-нравственного воспитания.

**Семинар 2.5** (практико-ориентированное аналитическое занятие)

1. Анализ учебных пособий по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.
2. Анализ рабочих учебных программ по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.

**Семинар 3.2**

*Методический аспект семинара: проблемное обучение как тип развивающего обучения.*

1. Православное мировоззрение. Духовные и мировоззренческие основы культуры. Понятия «религия», «культура», «мировоззрение».
2. Православное понимание человека (христианская антропология). Православное христианское понимание смысла жизни человека. Иерархия жизненных ценностей в православной культуре, традиции.
3. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви.

### **Семинар 3.3**

*Методический аспект семинара: формы и виды организации внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся.*

1. Священное Предание, его содержание.
2. Священная история. Основные события ветхозаветной священной истории и их отражение в православной культуре. Географические условия и памятные места Святой земли.
3. Евангельская история. Миссионерская деятельность апостолов, жизнь первых христиан.
4. Формирование христианской культуры. Вселенские Соборы.
5. Превращение христианской Церкви в государственную.
6. Раскол христианской Церкви на православную и католическую.

### **Семинар 3.4**

*Методический аспект семинара: формы работы с учебной литературой и документами.*

1. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
2. Русская православная словесность. Письменная культура русских монастырей.
3. Православие и русская художественная литература. Современная православная литература.

### **Семинар 3.5**

*Методический аспект семинара: особенности и организация работы школьников с домашними заданиями.*

1. Православный образ жизни. Православный календарь. Пост, молитва в православной культуре. Святые Православной Церкви, их почитание. Православная этика и православный этикет.
2. Смысл праздника в православной культуре. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
3. Нравственная культура Православия. Основные нравственные ценности.
4. Нравственная культура православной семьи.
5. Особенности нравственной культуры воина-христианина. Христианские нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности.
6. Православная культура взаимоотношений. Свобода и ответственность личности в христианской культуре. Благотворительность, милостыня.

### **Семинар 3.6**

*Методический аспект семинара: приемы концентрации внимания, активизации мышления, памяти, поддержание интереса учащихся к теме занятия и способам учебной работы.*

1. Художественная культура православия. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.
2. Православная храмовая архитектура.
3. Православная икона, канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы. Древнерусская иконография.
4. Выдающиеся русские иконы и иконописцы. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников.
5. Церковное пение. Церковные звоны и колокола.
6. Современная православная художественная культура.

### **Семинар 3.7**

*Методический аспект семинара: психовозрастные особенности при разработке содержания занятий в начальной, средней и основной общей школе.*

1. Учение о Церкви в православной христианской традиции.
2. Просвещение славян. Крещение Руси и распространение христианства. Православные основы русской цивилизации, Русского мира.

3. Государствообразующая роль Православия в истории России. Периодизация истории Церкви, ее положение и взаимоотношения с государственной властью и обществом, православный уклад жизни в каждом из периодов.
4. Русская Православная Церковь в бывших советских республиках. Церковные расколы на Украине.
5. Возрождение православной культуры в современной России. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова и т.п.
6. Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными организациями народов РФ. Нетрадиционные религиозные объединения и культы деструктивной направленности.

### **Семинар 3.8**

*Методический аспект семинара: особенности организации работы обучающихся с интернет ресурсами.*

1. Церковь и общество: православная культура отношений в различных сферах общественной жизни.
2. Христианская этика в различных сферах общественной жизни: ведения хозяйства, предпринимательство, художественное творчество, искусство, средства массовой информации.
3. Церковь и государство: правовые условия религиозной жизни и деятельности религиозных организаций; светское и церковное право.
4. Православная культура в политической деятельности. Церковь и армия.
5. Государственно-церковные отношения в РФ и других странах канонического присутствия Русской Православной Церкви.
6. Церковь и глобальные проблемы современного мира (безопасность, экология, демография и др.). Православная культура в условиях информационной и культурной глобализации (вызовы и возможности).

### **Семинар 3.9**

*Методический аспект семинара: междисциплинарный подход в обучении. Модели интеграции учебных дисциплин.*

1. Церковь о целях науки, нравственных ограничениях в научных исследованиях. Православная христианская биоэтика.
2. Роль христианского мировоззрения и православной культуры в формировании научного способа мышления.
3. Исторические и культурные формы и традиции православного образования.
4. Православное образование в современной российской светской школе, среднем и высшем профессиональном образовании.
5. Современные православные частные (негосударственные) организации общего, высшего, дополнительного образования.

### **Примеры заданий мультимедийных презентаций (в форме фрагмента урока):**

1. Православные традиции русской семьи.
2. Отношение к войне в христианстве / Русские святые-воины. (На примере одного: святых благоверных князей Александра Невского или Димитрия Донского, праведного Феодора Ушакова, Александра Суворова или др.).
3. Святой, прославившийся в нашем крае.
4. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
5. Стили православной храмовой архитектуры (на примерах).
6. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников.
7. Иконопись на Руси, творческое осмысление византийских традиций.

### **7.1.2. Критерии балльно-рейтинговой системы текущей аттестации студентов (БРС):**

1. По каждой теме проводится контроль самостоятельной работы студента по 5-балльной системе.
2. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент - **25 баллов**.

3. В случае несвоевременного выполнения того или иного вида самостоятельной работы (без уважительной причины) баллы снижаются:

- при сдаче на следующей неделе после установленного срока – на **0,5 балла**;
- при сдаче на третьей и последующих неделях – на **1 балл**.

4. Выполнение студентами практических заданий оценивается от **0 до 5 баллов**.

5. Студент может получить дополнительные баллы за выполнение заданий, не входящих в список обязательных.

№ п/п	Содержание самостоятельной работы студентов	Балл
<b>1</b>	- посещение занятий и подготовка конспектов	<b>1</b>
	- анализ нормативных документов	<b>2</b>
	- аннотация основной/ дополнительной литературы по теме	<b>3</b>
<b>2</b>	- доклад (эссе/реферат)	<b>5</b>
	- доклад (оформление выступления в виде презентации)	<b>6</b>
	- выполнение практической работы (в форме фрагмента урока)	<b>6</b>
<b>3</b>	- конспект дополнительной литературы по теме	<b>2</b>

## 7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

Максимальная сумма баллов, набранная студентом для промежуточной аттестации, определяется, исходя из количества изученных тем и заданий к ним.

Оценка на зачете ставится с учетом самостоятельной работы студента, текущей аттестации и устного ответа.

### 7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет		
Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Оценка
		Квалитативная
<b>Базовый</b>	<p>Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной.</p> <p>Умеет осуществлять церковно-просветительскую деятельность.</p> <p>Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы; историю предметной области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.).</p> <p>Обладает эрудицией в области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.)</p> <p><b>Учебные достижения демонстрируют достаточную (удовлетворительную) степень овладения программным материалом.</b></p>	<b>«зачтено»</b>
<b>Низкий</b>	<b>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на недостаточном уровне или не сформированы</b>	<b>«незачтено»</b>

	рованы.	
--	---------	--

### 7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ПК-1 (орг.-управл., просв.)	
Устный ответ	
ПК-1.1. Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной. ПК-1.3. Умеет осуществлять церковно-просветительскую деятельность. ПК-1.4. Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы. ПК-1.5. Знает историю предметной области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.). ПК-1.6. Обладает эрудицией в области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.)	

### 7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

#### Примерные формулировки вопросов к зачету:

1. Содержание понятия «духовно-нравственное воспитание».
2. Выдающиеся отечественные педагоги о духовно-нравственном воспитании детей.
3. Религиозное и светское духовно-нравственное воспитание детей.
4. Традиционное воспитание.
5. Духовно-нравственное воспитание (историографический обзор). Современные концепции духовно-нравственного воспитания.
6. Характеристика «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».
7. Нормативно-правовая база развития духовно-нравственного воспитания в России: современные концепции, федеральные и региональные документы.
8. Принцип культуросообразности в моделировании системы духовно-нравственного воспитания.
9. Требования к организации условий духовно-нравственного воспитания.
10. Психовозрастные особенности духовно-нравственного воспитания младших школьников, школьников средней школы и основного общего образования .
11. Духовно-нравственное воспитание в современном образовательном учреждении.
12. Духовно-нравственное развитие личности и педагогические проблемы становления её мировоззрения.
13. Цели, задачи и содержание духовно-нравственного воспитания.
14. Православная мораль – как регулятор поведения личности.
15. Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания нравственного воспитания.
16. Методы нравственного воспитания в православии.
17. Духовно-нравственное воспитание как процесс организации разнообразной деятельности учащихся и формирования у них нравственных качеств.
18. Особенности духовно-нравственного воспитания педагогически запущенных детей.
19. Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача нравственного воспитания: цели, приемы и методы.
20. Взаимосвязь духовно-нравственного воспитания и самовоспитания.
21. Отношение к миру и человеку в православной христианской культуре.
22. Православная христианская культура: ее основные составляющие и проявления в различных сферах жизни общества.
23. Православная христианская религия и культура в современном мире.
24. Структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени начального общего

образования.

25. Структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени среднего общего образования.
26. Структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени основного общего образования.
27. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
28. Смысл праздника в православной культуре.
29. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
30. Традиции Православия в современной русской культуре.
31. Определение понятия «Православная культура».
32. Специфика предмета «Православная культуры» в светской школе
33. Основные принципы работы преподавателя по курсу «Православная культура».
34. Курс «Православная культура» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
35. Рабочие учебные программы по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.
36. Учебные пособия по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.
37. Приемы и методы преподавания курса «Православная культура» в начальной, средней и основной школе.
38. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
39. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.
40. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православное мировоззрение
41. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: человек в православной культуре и современном мире.
42. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: история православной веры и культуры.
43. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православная словесность
44. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православный образ жизни; нравственная культура православия.
45. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: художественная культура православия.
46. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православие — традиционная религия России.
47. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: Церковь в современном обществе и государстве.
48. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: Церковь в образовании и науке.
49. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: Русская Православная Церковь в России и мире.
50. Способы и приемы организации деятельности учащихся на занятиях.

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**а) нормативные акты, документы и материалы:**

1. Конвенция о правах ребенка, принятая Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.
2. Конституция Российской Федерации (1993 г.).
3. Письмом Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
4. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями и дополнениями (от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 г. N 1060, от 31 декабря 2015 года №1576).
5. Приложение к письму Минобрнауки России от 22.10.2002 № 14-52-876ин/16 «О примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура»».
6. Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
7. ФГОС основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).
8. ФГОС среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).
9. ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

#### **б) основная литература**

1. Бородина А.В. История религиозной культуры. Основы православной культуры: Пособие для учителей. – Изд. 3-е, испр. и доп. – М.: ОПК, 2007.
2. Добротолубие. Избранное: Сборник поучений святых отцов. – СПб: Сатисъ. Держава, 2002.
3. Зенько Ю. М. Основы христианской антропологии и психологии. – СПб.: Речь, 2007.
4. Зенько Ю.М. Психология и религия. – СПб.: Алетейя, 2002.
5. История мировых религий. – М.: МГУ, 2004.
6. История религий / Под ред. А. Н. Сахарова. – М.: ООО ТИД Русское слово, 2007.
- Кошмина И.В. Основы русской православной культуры: Учебное пособие. - М.: Владос, 2001.
7. Мень А., прот. История религий. — М., 1991.
8. Тальберг Н.Д. История христианской церкви. – М.: Православный СвятоТихоновский Богословский институт, 2000.

#### **в) учебные пособия для обучающихся начальной, средней и основной общей школы**

##### **Учебники для школьников**

1. Бородина А.В. УМК «Основы православной культуры» для 1 – 4 классов средних общеобразовательных учреждений: учебная программа, пособия для учащихся, методические пособия для учителя.
2. Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для основной и старшей ступеней образования. – Изд-е 5-е. – М.: ОПК, 2007.
3. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература. Учебное пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992.
4. Охотникова В.И. Древняя русская литература. Учебник для 5-9 кл. – М.: Просвещение, 2001-2002.
5. Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О. УМК «Православная культура» для 5 – 11 классов средних общеобразовательных учебных заведений: учебная программа, пособия для учащихся, поурочные рекомендации для учителя, мультимедийные приложения.
6. Супрун В.И. Православия Святые имена. Учебное пособие по истории религии. – Волгоград, 1996.
7. Христианство и религии мира. Учебное пособие. / Авторы д.ист.н. священник Пётр Иванов, к.богословия священник Олег Давыденков, С.Х. Каламов. – М.: «ПроПресс», 2000
8. Шевченко Л.Л. УМК «Православная культура (духовно-нравственная культура)» для 1 – 7 классов средних общеобразовательных учреждений: учебная программа, пособия для учащихся, методические пособия для учителя.

#### **г) дополнительная литература**

1. Абрамов Д.М. История средних веков. Восточнохристианские государства в эпоху IX-XVI вв. – М.: «Форум», 2002.

2. Аверинцев С. С. Поэтика ранневизантийской литературы. – М., 1997.
3. Алпатов М. Андрей Рублев. — М.: Изобразительное искусство, 1972.
4. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М.: Просвещение, 1993.
- Бородина А.В. Культурное влияние Византии и формирование русского национального стиля. – М.: Чистые пруды, 2006.
5. Бородина А.В. Стилиевые особенности художественного мира романа «Преступление и наказание» как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского: Пособие в помощь ученику и учителю. – М., 2004.
6. Булгаков С.В. Православие. Праздники и посты. — М., 1994.
7. Бычков В. В. Русская средневековая эстетика IX – XVII веков. – М., 1992.
8. Василюк Ф.Е. Переживание и молитва. – Смысл, 2021.
9. Видякова З.В. Педагогика и антропология в учении святителя Тихона Задонского. – М.: Пересвет, 2004.
10. Галицкая И.А., Метлик И.В. Новые религиозные культы и школа: Пособие для руководителей образования и учителей. - М.: Сентябрь, 2001.
11. Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Учебное пособие для студентов. – М.: Православная педагогика, 2005.
12. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Учебное пособие.- М.:МИРОС, 1993.
13. Деболоский Г.С., прот. Православная Церковь в ее таинствах, богослужениях, обрядах и требах. — М., 1984.
14. Дунаев М.М. Своеобразие русской иконописи. Очерки по русской культуре XII-XVII вв.- М.,1995.
15. Духовно-нравственные основы семьи: Хрестоматия для учителя: Кн. 1-3. / Сост. Т. Кислицына. – М.: Школьная пресса, 2000-2003
16. Зубов А. История религий. – М., 1995.
17. Избранные жития святых в изложении для детей. – М.: Народная библиотека, 1994.
18. История иконописи. – М.: Арт – БМБ, 2002.
19. Кашменский Стефан, прот. Святоотеческое учение о душе. – Пермь, 2002.
20. Киприан (Керн), архимандрит. Православное пастырское служение. - Клин: Христианская жизнь, 2002.
21. Киприан (Керн) архим. Антропология св. Григория Паламы. – М.: Паломник, 1996 (переизд.: Париж, 1950).
22. Кошмина И.В. Русская духовная музыка. – М.: Владос, 2001.
23. Лазарев В.Н. Андрей Рублев и его школа. — М.: Искусство,1966.
24. Мень А., прот. Православное богослужение. Таинство. Слово и образ. – М., 1993.
25. Метлик И.В. Православная культура в современной школе: Методические рекомендации // Религия и школа в современной России: документы, материалы, выступления. /Сост. и ред. М.Н. Белогубова, И.В. Метлик, А.В. Ситников. – М.: Планета, 2000-2003.
26. Никитин В.А. Основы православной культуры. - М., 2001.
27. Ничипоров Б.В. Введение в христианскую психологию: Размышления священника - психолога. - М.: Школа-Пресс, 1994.
28. Ольшевская Л.А., Травников С.Н. Литература Древней Руси и XVIII века: Учебное пособие. - М.: Новая школа, 1996.
29. Повесть временных лет — ПЛДР, XI – I пол. XII в. — М., 1978.
30. Раппопорт П. А. Зодчество Древней Руси. – Л., 1986.
31. Рассказы о православных святых / Под ред. В.М. Воскобойникова. – СПб.: ООО «Издательство «Золотой век», 2003.
32. Религии мира: Пособие для учителя // Под ред. Я. Н. Шапова. – М., 1994.
33. Романов Л. Музыкальное искусство и православие. – Л., 1989.
34. Рябцев Ю.С. История русской культуры. Художественная жизнь и быт XI-XVI веков: Уч. пособие.- М.: 2001.
35. Рябцев Ю.С. История русской культуры; Художественная жизнь и быт XVII-XIX веков: Уч. пособие.- М.: 2001.
36. Свешников Владислав, прот. Очерки Христианской этики. – М.: Паломникъ, 2001.

37. Святоотеческое наследие в общеобразовательной школе: Методическое пособие. - М.: Самшит, 2000.
38. Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси.- М.: 2003.
39. Смирнов П., прот. История христианской Православной Церкви. — М., 1994.
40. Сурова Л.В. Православная школа сегодня. — М., 1996.
41. Успенский Н. Древнерусское певческое искусство. – М., 1971.
42. Феофан Затворник. Основы православной педагогики. – М., 2002.
43. Федотов Г. Святые древней Руси — М., 1990.
44. Флоренский П. Храмовое действо как синтез искусств. // Избранные труды по искусству. – М., 1996.
45. Художественно-эстетическая культура Древней Руси XI-XVII вв. / Под ред. В.В. Бычкова. – М.: Ладомир, 1996.
46. Церковно-славянская азбука. — М.: Изд-во «Церковь»: Издание Старообрядческой Митрополии Московской и всея Руси, 2000.
47. Чудотворные иконы матери Божией: В 2-х т. – М.: Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь, 1993.
48. Шамаева С.Е. Библия и преподавание литературы. - 2-е издание, переработанное и доп. – Воронеж: Транспорт, 1996.
49. Шеховцова Л. Ф., Зенько Ю. М. Элементы православной психологии. – СПб.: Речь, 2005.
50. Экономцев И.Н. Православие, Византия, Россия. - М.: Христианская литература. -
51. Юрьева И.Ю. Пушкин и христианство: Сб. произведений А.С. Пушкина с параллельными текстами из Священного Писания и комментарием. – М.: Муравей, 1999.
52. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры. Книга для учителя. — М., 2001.

**д) справочная литература:**

1. Давыдова Н.В. Библейский словарь школьника. – М.: РОСТ, МИРОС, 2000.
2. Православная энциклопедия: В 75-ти т. // Под общ. ред. Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II. - М.: ЦНЦ «Православная энциклопедия», 2000-2022...
3. Православный словарь. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
4. Толковый педагогический словарь. Духовные и нравственные понятия / Сост. д-р богословия, д-р пед. наук Н.В. Маслов. - М.: Самшит-издат, 2015.

**е) программное обеспечение**

1. Microsoft Internet Explorer (или другой браузер)
2. Microsoft Windows XP
3. Microsoft Office 2007 и выше

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Православная библиотека — книги священнослужителей <http://bogistina.info/bibl/svyash.shtml>
2. Русская православная психология <https://dusha-orthodox.ru/biblioteka/index.php>
3. Библиотека христианской антропологии и психологии <https://www.xpa-spb.ru/bibliotem.html>
4. Православная психология [https://vk.com/topic-78029114\\_35196600](https://vk.com/topic-78029114_35196600)
5. Православная электронная библиотека. - <http://www.pravoslavieto.com/>
6. Фундаментальная библиотека ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. - <http://yspu.org/index.php/> Фундаментальная библиотека
7. Электронная библиотека МДА. - <http://www.mpda.ru/elib/>
8. Электронная гуманитарная библиотека – <http://www.gumfak.ru>.

**10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

В процессе изучения дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура» учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на

семинарских занятиях, самостоятельная работа, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, практических заданий, докладов, рефератов и т.п. По окончании изучения дисциплины проводится **зачет**.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

— подготовка эссе/ рефератов/ докладов к семинарским занятиям, в том числе в форме мультимедийных презентаций. Данные формы работы имеют в дисциплине «Методические основы школьного курса «Православная культура» две особенности:

1) семинары раздела № 3 предполагают не только содержательные аспекты вынесенных на обсуждение тем, но и методические аспекты, которые выделены курсивом для каждого семинара (3.2-3.9). В связи с этим содержание семинара должно быть разработано и представлено в виде фрагмента занятия, разработанного в соответствии с заданной методической проблемой;

2) при подготовке к семинарам (3.2-3.9) допускается использование регионального компонента содержания, который включает дополнения к разделам «История православной религии и культуры», «Письменная культура православия (православная словесность)», «Православный образ жизни», «Художественная культура православия», «Православие — традиционная религия в России». Региональный компонент может включать сведения о различных сторонах православной культуры в регионе с учетом истории данной территории, особенностей культуры и этноконфессионального состава населения.

— анализ нормативных документов и материалов;

— аннотирование и конспектирование обязательной и дополнительной учебной литературы;

— выполнение практических заданий (разработка фрагмента урока по одной из тем школьного курса «Православная культура»).

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Электронная образовательная среда Ярославской Духовной Семинарии – Moodle (<https://online.yarseminaria.ru/>)

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- учебный класс, оснащенный необходимыми мультимедийными средствами;
- учебная и учебно-методическая литература в количестве не менее 0,5 каждого издания на одного студента.

В процессе обучения используются:

- пояснительные таблицы и схемы, раскрывающие узловые вопросы той или иной темы, дающие основные термины, понятия и т.п.;
- учебные видеофильмы по отдельным темам;
- списки литературы, необходимой для самостоятельной работы студентов.

## **13. Преподавание дисциплины на заочном отделении**

### **13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Курс/семестр
		5/9
Контактная работа с преподавателем (всего)	6	6
В том числе:		
Лекции	2	2
Практические занятия (СЗ)	4	4

<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет)</b>	<b>4</b>	<b>4 (зачет)</b>
<b>Общая трудоемкость</b> (часов / зачетных единиц)	<b>72/ 2</b>	<b>72/2</b>

### 13.2. Содержание дисциплины

#### 13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Семинары	Самост. работа студ.	Всего часов
Семестры: 9					
1	Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	2		12	14
1.1.	Тема (лекция). Цель, задачи, особенности учебной дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура». Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	2		12	14
2	Методика преподавания школьного курса «Православная культура»		2	22	24
2.1.	Тема (семинар). Учебная дисциплина «Православная культура» в структуре ООП. Тематическое и поурочное планирование в преподавании курса «Православная культура». Урок, как форма организации школьного обучения. Формы и виды организации внеурочной и внеучебной деятельности в преподавании «Православной культуры». Инновационные формы организации и проведения занятий. Средства наглядности на занятиях. Организация и контроль самостоятельной работы учащихся.		2	22	24
3	Содержание школьного курса «Православная культура»		2	28	30
3.1.	Тема (семинар). Основные темы школьного курса. Православное мировоззрение; человек в православной культуре. История православной веры и культуры.		2	28	30

Православная словесность. Православный образ жизни; нравственная культура православия. Художественная культура православия. Православие — традиционная религия России; Церковь в современном обществе и государстве; Церковь в образовании и науке. Русская Православная Церковь в России и мире. Региональный компонент содержания.				
<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	<b>4</b>			
<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>62</b>	<b>68/72</b>

### 13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	<b>Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»</b>	Изучение учебной литературы Подготовка к семинарским занятиям Подготовка доклада по одной из тем семинарских занятий Знакомство с дополнительной литературой Выполнение практических заданий
2	<b>Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»</b>	
3	<b>Содержание школьного курса «Православная культура»</b>	